



- Office de Tourisme
- Toilettes publiques
- Selfie XXL
- Monuments de Béziers
- Fresques en trompe l'oeil
- Ascenseur
- Circuit «Béziers pas à pas»
- Rando-Patrimoine «Des 9 écluses à la Cathédrale»
- Aire de service
- Parking
- Parking Bus
- Taxis
- Hôtel

0 250 500 m
Cartographie : EdiCarto

- SÉRIGNAN
- VALRAS-PLAGE
- Hôpital
- Aéroport / A9 / A75
- Les Plages
- Parc des Expos
- Stade Raoul Barrière

CASTRES
CAPESTANG

NARBONNE
A9

Rond-Point Eric Tabarly

BÉZIERS... MONUMENTALE !

DES 9 ÉCLUSES À LA CATHÉDRALE, ET UN GRAND TOUR EN VILLE

1 PONT VIEUX ➤ Avenue du Pont-Vieux > E4

Jusqu'en 1858, il fut le seul pont à franchir l'Orb pour entrer dans, ou sortir de Béziers. Il date du XII^e siècle, a résisté à toutes les crues du fleuve et autres invasions. Dans des décrets adressés aux Consuls de Béziers - conseil municipal médiéval-, le roi Charles VII puis son fils Louis XI parlaient au XV^e siècle déjà d'un pont "de grande ancienneté, somptueux et de grand édifice". Entièrement renoué en 2022, il est aujourd'hui le lien piéton entre les 9 écluses, les rives de l'Orb et le cheminement doux vers la cathédrale.

2 JARDIN EMILE AÏN ➤ 4, Place des Alliés > E4-E5

Emile Aïn, Résistant, maire de Béziers de 1947 à 1953, a donné son nom à ce joli jardin public au bord de l'Orb, « pris en sandwich » entre le Pont Vieux et le Pont Neuf. La plus jolie vue sur Béziers ? C'est là. Elle donne envie de suivre le cheminement doux, qui escalade la colline St Nazaire : le lieu idéal aussi, pour faire un « selfie XXL ».

3 CATHÉDRALE ST-NAZAIRE ET SAINT-CELSE/CLOÎTRE

➤ Plan des Albigeois > F4

Sous ses pieds, les restes du temple romain dédié à l'empereur Auguste, (des éléments sont visibles dans la crypte), sur lesquels elle fut édifiée. Sa base est ce qui subsiste de la cathédrale romane du XII^e siècle, incendiée par les Croisés contre l'hérésie cathare, en 1209. Au-dessus : la cathédrale actuelle, rebâtie dans le style gothique, au milieu du XIII^e siècle. Classée Monument Historique depuis 1840. Le cloître : construit au XIV^e siècle et jamais achevé faute de moyens, il repose sur les restes d'un cloître roman, dont on distingue le haut des arcades, dans la cour. Sur les murs, quelques jolies sculptures ornent les consoles, sur lesquelles reposent les arcs des croisées d'ogives. Quant à la fontaine qui occupait le centre du jardin du cloître, elle a été déplacée sur la place de la Révolution.

4 PLACE DE LA RÉVOLUTION ➤ F4

Révolution oui, mais pas celle de 1789. Son nom fait référence au « coup d'État conservateur » de Louis-Napoléon Bonaparte (Napoléon III), mené en 1852. Les Biterrois, farouchement républicains, se soulevèrent. Ca s'est mal terminé pour eux : c'est ce que commémore le monument collé au mur d'enceinte du palais épiscopal. On y voit la République, belle dame à l'épée brisée, sculptée par Injalbert. Mais cette place est aujourd'hui une des plus agréables de Béziers, avec le chevet de la cathédrale en point de mire, sa fontaine gloutoutante (sortie du cloître de la cathédrale) et ses platanes bruisants, ses façades majestueuses et colorées.

5 MUSÉE FAYET ➤ 9, rue du Capus > F3

Construit au XVII^e siècle, agrandi au XIX^e, l'Hôtel appartenait à la famille Fayet - dont Gustave, riche entrepreneur, collectionneur et peintre -, avant d'être vendu à la Ville, en 1966. L'hôtel fut alors transformé en musée. On y visite une partie de l'extraordinaire ensemble de peintures du XIX^e siècle (Delacroix, Gérault, Corot) des collections artistiques de Béziers ; et le fonds d'atelier du sculpteur biterrois Jean-Antoine Injalbert.

6 PLACE DU FORUM ➤ F3

Le forum a été reconstruit à son emplacement d'origine, sur les bases de toute cité romaine : au croisement exact du « cardo » et du « decumanus », les axes nord-sud et est-ouest de la cité. Le cardo descendait via l'avenue Alphonse Mas au sud, remontait la rue Flourens au nord ; le decumanus passait par la rue du 4-Septembre et la rue Viennet, jusqu'à la cathédrale. Aujourd'hui on dine, on lézarde, on profite des lumières du soir sur ce « nouveau Forum ». Sa renaissance date de 2014, après la destruction de l'Ancienne Poste. Les façades XVII^e, XVIII^e et XIX^e environnantes ont réapparu, apportant une « bouffée d'air » au centre de la commune. En face, l'hôtel de ville. Dans son aspect actuel, il date de 1729. Mais c'est un très vieux bâtiment, destiné dès la pose de sa première pierre par les Consuls au XIII^e siècle, à cet usage de maison commune.

7 PLACE ST CYR ➤ Rue Canterelles > F4

Ici, vous êtes au coeur de l'histoire biterroise et même de l'Antiquité : c'est sur cette place que St Aphrodise, évangélisteateur et premier évêque de Béziers fut décapité, au IV^e siècle... avant de récupérer sa tête et de s'en aller mourir plus loin, où on l'enterra et bâtit la première église de la ville. La place St Cyr borde la rue Canterelles, la plus vieille de la ville, et chargée d'histoire. Elle est rien moins que la très ancienne « voie héracleenne », et vit défiler Hannibal, son armée et ses 34 éléphants, durant leur voyage vers Rome (218 av. JC). 100 ans plus tard, un général romain reprend ce tracé et en fait la Voie Domitienne.

8 ÉGLISE SAINTE-MADELEINE

➤ Place de la Madeleine > F3

Cette belle église romane (XII^e siècle) à la blanche austérité-intérieure comme extérieure - connu deux des plus sanglants épisodes de l'histoire biterroise : l'assassinat de son seigneur, le vicomte Raimond 1^{er} Trencavel, par des bourgeois biterrois, le 15 octobre 1167. Et surtout, le massacre de la population de Béziers par les Croisés contre l'hérésie cathare, le 22 juillet 1209. Les habitants, réfugiés dans la Madeleine, y ont été « passés au fil de l'épée ».

9 THÉÂTRE MUNICIPAL ➤ Allées Paul Riquet > G3

Sa façade est ornée de bas-reliefs sculptés par David d'Angers. Et depuis son inauguration en 1844, il a conservé son décor « à l'italienne » d'origine, en bois doré, dans la salle d'environ 500 places. Cas unique en France ! De septembre à juin, on y programme toujours pièces de théâtre, concerts et ballets.

10 ALLÉES PAUL RIQUET ➤ G3-G4

Marcher sur ces « ramblas biterroises », de 650 m de long, c'est fouler les anciennes douves des remparts de Béziers, abattus en 1827. Leurs pierres ont remblayé les fossés, ou servi à construire les maisons et hôtels haussmanniens qui s'alignent des deux côtés. Ombragées de platanes les Allées Paul Riquet, ex-Passejada (promenade en occitan) viennent d'être intégralement rénovées. Elles sont le rendez-vous des biterrois en toute saison et particulièrement le vendredi, jour du marché aux fleurs. **Statue de Paul Riquet** : Il trône au milieu des Allées depuis 1838. Cette statue de bronze du créateur du Canal du Midi (né à Béziers en 1609), financée par souscription publique à l'initiative de la Société Archéologique de Béziers, a été sculptée par David d'Angers. Il a fière allure, le regard tourné vers l'ouest, vers Toulouse, où il repose (dans la cathédrale St Etienne). Pierre-Paul domine aussi du regard la place Jean-Jaurès, réaménagée en 2018.

11 PLATEAU DES POÈTES/FONTAINE DU TITAN

➤ Bas des Allées Paul Riquet > H4

Emblème de la grande prospérité biterroise du XIX^e siècle, ce jardin de 5 ha aménagé « à l'anglaise » par les frères Bühler (créateurs du Parc de la Tête d'Or à Lyon) regorge de plantes en provenance des 5 continents, de bustes de poètes occitans et offre un écrin végétal à la monumentale fontaine du Titan. Sculptée par Injalbert. toute de bronze, de marbre, de pierre et d'eau parée, cette fontaine de 17 m de haut, est installée là en 1892. Elle représente le géant Atlas portant la Terre sur son dos, lui-même soutenu par un titan et des anges, reposant sur un coquillage tiré par des chevaux. Le parc relie la gare aux Allées Paul Riquet.

12 PORT-NEUF

➤ Avenue Pierre-Brousse > G5-H5

Inauguré en 1858, il a été construit en lieu et place du Quai Port Notre-Dame originel. Ancien port de commerce (du vin essentiellement), il abrite aujourd'hui un port fluvial d'une quinzaine d'anneaux. Bague-ner sur les quais est un réel plaisir, s'y arrêter pour déjeuner, se rafraîchir, regarder passer les bateaux ou même jouer à la pétanque est un « must » biterrois.

13 PONT-CANAL ➤ F6

Bien plus récent que le canal du Midi qui passe sur son tablier, le pont-canal a été inauguré en 1858. Son utilité ? Permettre à tous les bateaux de commerce (aujourd'hui de plaisance), de naviguer d'un bras du Canal à l'autre. Sans affronter les colères aussi soudaines que dévastatrices du fleuve Orb, qu'apparaissent ils devaient traverser. La nuit, tout éclairé de lumières bleues, il montre ses travées de colonnettes avec un zeste de coquetterie.

14 LE MOULIN CORDIER ➤ Route de Murviel > E3

Bien plus récent que le canal du Midi qui passe sur son tablier, le pont-canal a été inauguré en 1858. Son utilité ? Permettre à tous les bateaux de commerce (aujourd'hui de plaisance), de naviguer d'un bras du Canal à l'autre. Sans affronter les colères aussi soudaines que dévastatrices du fleuve Orb, qu'apparaissent ils devaient traverser. La nuit, tout éclairé de lumières bleues, il montre ses travées de colonnettes avec un zeste de coquetterie.

BÉZIERS

MÉDITERRANÉE

Sous le soleil, exactement

15 LES 9 ÉCLUSES DE FONSERANES

➤ Rue du Canal Royal > C1-C2

Unique au monde, cet octuple (9 portes et 8 bassins d'écluses), baptisé à l'origine « l'escalier de Neptune » par Pierre-Paul Riquet, domine la plaine, le fleuve, l'acropole de Béziers : hommage de Riquet à sa ville natale... Les 9 écluses, creusées au lieu dit « Fonsèranes » (la fontaine sereine) permettent de franchir un dénivelé de plus de 30 m, sur une distance d'environ 300 m. Creusées à la pelle et à la pioche de 1676 à 1680, elles sont classées Monument Historique et au Patrimoine Mondial de l'Humanité depuis 1996. Environ 9000 bateaux de plaisance les franchissent chaque année.

16 LE CIMETIÈRE VIEUX ➤ Avenue du Cimetière Vieux > F1-G1

Fondé en 1812 sous Napoléon 1^{er}, qui a promulgué une loi interdisant le maintien des cimetières au centre des villes, autour des églises, le Cimetière Vieux (ici on l'appelle « le Père Lachaise biterrois ») témoigne de la grande richesse qu'a connu Béziers, de 1860 à 1920, grâce à sa production viticole. Les familles des plus riches vigneronnes s'y sont fait bâtir des tombes et mausolées débordant de bronzes, marbres, statues affichant, même dans la mort, leur statut social. L'Office de Tourisme y organise, dès le mois de mai, des visites nocturnes, à la lampe-torche, avec musicien et poète...

17 LA BASILIQUE ST-APHRODISÈ

➤ Rue du Puits de la Courte > G2

Édifice pré-roman et plus ancienne église de Béziers, elle est bâtie sur la grotte qui sert de tombe au saint évangéliste, patron et 1^{er} évêque de Béziers. Aphrodise, prêtre égyptien du culte d'Amon - selon la légende - tout quitté pour porter la parole du Christ, après avoir abrité la Sainte-Famille, qui fuyait le "massacre des Innocents". Parti avec son dromadaire, il a évangélisé Béziers, et fut décapité par les Romains, place St-Cyr. Puis miracle : sa tête sous le bras, il aurait traversé la ville jusqu'à une grotte, pour s'y ensevelir (c'est la crypte actuelle de la basilique). Il est avéré néanmoins que l'église a été construite sur une nécropole paléochrétienne. Ouverte toute l'année le vendredi, 14h-17h. Juillet-août, les lundis et jeudis 10h-13h.

18 L'AMPHITHÉÂTRE ROMAIN ➤ 12, rue du Moulin à Huile > G4

Construit en 80 après J.-C. sur la colline Saint-Jacques, l'amphithéâtre romain de Béziers a pu abriter jusqu'à 13 000 spectateurs. Il n'en reste que peu de vestiges, l'édifice ayant servi au Moyen Âge de carrière (notamment pour l'église Saint-Jacques) et de surface à bâtir. Remis au jour en 1992, il a bénéficié d'une vaste campagne de fouilles et de réhabilitation : on a redécouvert des éléments visibles par le public (gradins, vomitoires, ambulatoires, colonnes...).

LES TROMPE-L'OEIL DE BÉZIERS

11 JEAN MOULIN
Angle Place Lavabre/rue Mairan
La galerie Romanin était son antre, l'incarnation de son amour de la peinture (les dessins représentés sont de sa main), et le statut de marchand d'art sa « couverture » pour circuler dans toute la France occupée. Jusqu'à son arrestation et sa mort... Jean Moulin (1899-1943), préfet et résistant, né à Béziers.

12 LES CHEMINS DE COMPOSTELLE
33, rue Saint-Jacques (pignon de l'école Sadi-Carnot)
Vous êtes sur le « camin romieu » (« le chemin de Rome ») vers Compostelle, qui traverse Béziers, via l'église St Jacques, le Pont Vieux... Suivez les cabochons de bronze sertis dans le sol.

13 1907, LA RÉVOLTE DES VIGNERONS
Angle rue des Capucins et 30 rue St Jacques
Ils manifestèrent par dizaines de milliers, de Béziers à Montpellier, réclamant une juste rémunération de leur labeur. Paris « envoya la troupe » pour les mater : mais les soldats plantèrent baïonnettes en terre, refusant de tirer sur leurs ! Les Biterrois en firent une chanson « gloire au 17^e », symbole de ce mouvement.

16 LES 9 ÉCLUSES
17, avenue du Colonel d'Ornano et angle avenue Valentin-Duc
Le nom original des 9 écluses sur le Canal du Midi, était « l'escalier de Neptune ». Dédié au roi Louis XIV par Pierre-Paul Riquet, le biterrois qui imagina et construisit le Canal du Midi.

19 LA COMÉDIA DEL ARTE
Arrière du théâtre municipal, Place de la Victoire
Cette fresque est dédiée à tous les comédiens, saltimbanques qui jouèrent sur des tréteaux durant des siècles, avant qu'on leur bâtisse des théâtres comme celui-ci. Et soudain, la façade austère et triste prend vie...

20 CAMILLE SAINT-SAËNS ET DÉJANIRE
9 Place St Esprit
Cette fresque est dédiée à tous les comédiens, saltimbanques qui jouèrent sur des tréteaux durant des siècles, avant qu'on leur bâtisse des théâtres comme celui-ci.

10 L'ARLÉSIENNE
angle Allées Paul Riquet et rue Boïeldieu
L'Arlesienne n'est pas arlésienne. Mais biterroise. Elle s'appelait Marie Cauffopé et sa famille tenait commerce à cet endroit précis de la ville. Son histoire d'amour tragique avec le neveu de l'écrivain Frédéric Mistral est devenue l'argument d'un opéra mis en musique par Georges Bizet.

11 JEAN-JACQUES DORTOUS DE MAIRAN
18 rue Mairan
angle rue de la Coquille
Ce monsieur élégant portant perruque et redingote est un mathématicien et astronome biterrois (1678-1771), membre de l'Académie des Sciences, de l'Académie Française, correspondant de tous les scientifiques d'Europe. Ses travaux d'astronomie furent si remarquables... qu'un cratère de la Lune porte son nom !

12 LES TONNELIERS
angle rue Tiquetonne et rue des Balances
La rue porte un nom dont le son résonne, comme celui des marteaux sur les cerclages de fer, lorsque les tonneliers fabriquaient ces contenants en bois, ventrus, tellement représentatifs de l'industrie biterroise la plus florissante : la viticulture.

13 LES RUGBYMANS BITERROIS
Rue Noël-Sylvestre
Le club de rugby de Béziers, créé en 1911, a remporté 11 fois le Bouclier de Brennus qui, depuis 1892, symbolise le titre de Champion de France. Béziers est ainsi le 3^e club le plus titré du rugby français (après Toulouse et le Racing Club-Paris).

14 CASIMIR PÉRET, HÉROS DE LA RÉPUBLIQUE
Place Louis Germain
En 1852 Casimir Péret, maire de Béziers et la population de la ville, farouchement républicains, se sont révoltés contre le

PLUS D'INFOS SUR LES TROMPE-L'OEIL DE BÉZIERS

VOTRE DESTINATION SHOPPING EN FAMILLE
OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI, DE 9H À 20H

75 BOUTIQUES
MODE, BEAUTÉ, RESTAURATION, SERVICES
ANIMATIONS TOUTE L'ANNÉE
PARKING COUVERT ET GRATUIT
HYPERMARCHÉ

"BIENVEUX DANS NOTRE GALERIE MARCHANDE, CONVIVIALE ET FAMILIALE"

4 AVENUE DE LA VOIE DOMITIENNE
34 500 BÉZIERS

SUIVEZ NOTRE ACTUALITÉ ET NOS BONS PLANS
WWW.CENTRE-COMMERCIAL-AUCHAN-BEZIERS.FR

GALERIES LAFAYETTE
BÉZIERS

MARQUES EXCLUSIVES À BÉZIERS
GÉRARD DAREL THE KOOPLES BAGSH
LOUIS PION LOVE MOSCHINO EL GANSO

GALERIES LAFAYETTE - 9 ALLÉES PAUL RIQUET - BÉZIERS

BÉZIERS
LE PONT VIEUX

BÉZIERS MÉDITERRANÉE
Sous le soleil, exactement

LE PLAN DE BÉZIERS

ibis ibis budget
BÉZIERS MÉDITERRANÉE
Echangeur Cabrials, av. du Vigquier
34500 BÉZIERS (ex échangeur EST)
Wifi & Parking gratuit

MERCURE HOTELS
Profitez d'un moment de détente dans nos chambres confortables décorées sur le thème du Canal du Midi et de ses péniches

33 Avenue Saint-Saëns
34500 BÉZIERS - FRANCE
Tél. (+33)4/67001996
Fax : (+33)4/64001998
Email : h5639@accor.com
www.mercure.com

CENTURY 21
Commings Immobilier

Agence immobilière

10, rue de la République
34500 BÉZIERS
04 67 28 21 21
Consulter nos annonces sur notre site :
www.century21-commings-beziers.com

ACHAT / VENTE / GESTION / LOCATION
Nous offrons votre estimation !

CONTACT
04 99 41 36 36
accueil.tourisme@beziers-mediterranee.com
www.beziers-mediterranee.com
Office de Tourisme Béziers Méditerranée
Beziers_mediterranee_tourisme
@beziersmediterranee

Polygone
SHOPPING PAR NATURE
BÉZIERS

110 BOUTIQUES
13 RESTAURANTS
CINÉMA
BOWLING
CARROUSEL
MUSÉE DU VIN
AQUARIUMS

Shopping 10h - 20h
Restaurants & loisirs jusqu'à 00h
Shopping 10h - 20h
Restaurants & entertainment until 00h

JUSQU'À 4H DE PARKING GRATUIT*
Béziers centre-ville, en bas des allées - Proche gare
Free parking up to 4 hours - Béziers city centre - Near train station

www.polygone-beziers.com