

RENDEZ-VOUS PERPIGNAN

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2026



19 ET 20 SEPTEMBRE

**PATRIMOINE
DE LA PHOTOGRAPHIE /
PATRIMOINE EN PÉRIL**



**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**



European Heritage Days

Journées européennes du patrimoine

SOMMAIRE

- 4 L'AGENDA DES VISITES
ET DES ITINÉRANCES GUIDÉES**
- 6 VISITES PATRIMOINE RELIGIEUX**
- 10 VISITES AUTRES SITES PATRIMONIAUX**
- 20 ITINÉRANCES THÉMATIQUES GUIDÉES**
- 22 ANIMATIONS**
- 28 DÉCOUVERTES EN AUTONOMIE**
- 29 SOIRÉES D'EXCEPTION**
- 30 EXPOSITIONS**
- 34 PLAN DE LA VILLE**

LÉGENDE DES PICTOGRAMMES



Ville d'art et d'histoire



Association Circé



Association Perpignan La Gare



Théâtre de l'Archipel



Musée de France



Banque de France



Patrimoine culturel immatériel



Musée d'art Hyacinthe Rigaud



Accessibilité aux personnes à mobilité réduite

L'AGENDA DES VISITES

SAMEDI 19 SEPTEMBRE	
10 h 00	Visites guidées • Hôtel Pams, Musée Puig Itinérance guidée • <i>Saint-Jacques, de l'Art Déco aux rois de Majorque</i>
10 h 30	Visite guidée • Palais consulaire
11 h 00	Visite guidée • Casa Julia
11 h 45	Visite guidée • Hôtel de Ville
14 h 00	Visite guidée • La cathédrale
14 h 30	Visites guidées • Ruscino, église Saint-Matthieu et chapelle des Saintes-Épines, Institut Jean Vigo
15 h 00	Visites guidées • Casa Xanxo, Musée Puig
15 h 30	Visites guidées • Église Saint-Jacques, Palais consulaire
16 h 00	Itinérance guidée • <i>Les hôtels particuliers du quartier Saint-Jean</i>
17 h 00	Visites guidées • Église des Carmes, église Notre-Dame La Réal
18 h 00	Soirée d'exception à la Casa Xanxo : Soirée cinéma <i>Perpignan d'hier</i>
Toute la journée	Musée Casa Pairal : visites guidées de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 15 Muséum : visites guidées de 10 h 30 à 13 h 30 et de 14 h à 17 h Musée Rigaud : médiations, visites guidées et visites flash de 14 h à 19 h L'Archipel et El Mediator : visites guidées de 10 h 30 à 16 h CCRP : visites guidées de 10 h à 17 h Palais des rois de Majorque : visites guidées de 11 h à 17 h

ET DES ITINÉRANCES GUIDÉES

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

9 h 30	Visite guidée • Jardin de la Miranda
10 h 00	Visite guidée • Hôtel Pams Itinérance guidée • <i>Les hôtels particuliers de trois quartiers</i>
11 h 30	Visite guidée • Palais consulaire
11 h 00	Visite guidée • Casa Julia
11 h 45	Visite guidée • Hôtel de Ville
14 h 00	Visites guidées • La cathédrale ; église Notre-Dame La Réal
14 h 30	Visites guidées • Ruscino ; église Saint-Matthieu et chapelle des Saintes-Épines
15 h 00	Visite guidée • Casa Xanxo Itinérance guidée • <i>Quartier gare : des Dames de France au Centre del Món</i>
15 h 30	Visites guidées • Église Saint-Jean-le-Vieux ; église Saint-Jacques ; Palais consulaire
16 h 00	Itinérance guidée • <i>La photographie au cœur du patrimoine</i>
17 h 00	Visite guidée • Église des Carmes
18 h 00	Soirée d'exception à la Casa Xanxo : Soirée cinéma <i>Perpignan d'hier</i>
Toute la journée	Musée Casa Pairal : visites guidées de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 15 Muséum : visites guidées de 14 h à 17 h Musée Rigaud : médiations, visites guidées et visites flash de 14 h à 19 h L'Archipel et El Mediator : visites guidées de 10 h 30 à 16 h Archives départementales des P.O. : visites guidées de 10 h à 16 h CCRP : visites guidées de 10 h à 17 h Palais des rois de Majorque : visites guidées de 11 h à 17 h



1. Cathédrale
Saint-Jean-Baptiste
2. Église Notre-Dame La Réal
3. Église Saint-Jacques

VISITES PATRIMOINE RELIGIEUX

CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE ENTRE HISTOIRE ET ARCHITECTURE Place Gambetta

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées :
samedi et dimanche à 14 h
Sans réservation.**

La cathédrale Saint-Jean-Baptiste, joyau du gothique méridional édifié entre 1324 et 1509, incarne l'élégance architecturale de son époque. Entre nef unique, chœur à abside polygonale et ajouts ultérieurs comme le porche du 17^e siècle ou le campanile du 18^e, son histoire se lit dans chaque détail. Plongez dans cette œuvre majeure lors d'une visite proposée par l'association culturelle de la cathédrale, présentée par Théo Diogo.

ÉGLISE SAINT-MATTHIEU ET CHAPELLE DES SAINTES-ÉPINES & 12 rue Grande-la-Monnaie / 04 68 62 38 84

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées :
samedi et dimanche à 14 h 30
Sans réservation.**

Au 14^e siècle, une église dédiée à saint Matthieu donne son nom au quartier. Détruite puis rebâtie en 1671, elle renaît sous la forme d'une église à nef unique, bordée de chapelles latérales. Parmi elles, la chapelle des Saintes Épines, toujours liée à la confrérie du même nom, conserve quatre épines vénérées, réputées provenir de la couronne du Christ. Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par Josiane Cabanas et Olivier Bru.





2



3

ÉGLISE NOTRE-DAME LA RÉAL UN JOYAU LIÉ AU CHÂTEAU ROYAL ♿

49 rue Grande-La Réal / 06 51 07 85 90

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30

Visites guidées :
samedi à 17 h et dimanche à 14 h

Sans réservation.

Édifice emblématique situé à proximité du palais royal, Notre-Dame La Réal est construite au début du 14^e siècle à l'initiative du roi Jacques II de Majorque. L'église se distingue par son architecture gothique méridionale, alliant galets et briques. Initialement dotée d'une nef unique couverte d'une charpente apparente, elle incarne un patrimoine historique et culturel remarquable. Visite proposée par l'association culturelle de la cathédrale, présentée par Jean-Luc Antoniazzi.

ÉGLISE SAINT-JACQUES LIEU DE FOI ET DÉVOTION ♿

Rue de la Miranda / 06 51 07 85 90

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30

Visites guidées :
samedi et dimanche à 15 h 30

Sans réservation.

L'église Saint-Jacques, premier édifice gothique méridional construit au 13^e siècle sur ordre du roi Jacques I^{er} d'Aragon, incarne un haut lieu de dévotion populaire et de patrimoine. Avec sa nef unique et ses chapelles entre contreforts, elle témoigne de l'expansion urbaine de cette époque. Adossée à l'ouest depuis 1699, la chapelle de la Sanch (siège de la Confrérie du Précieux Sang de Jésus-Christ) marque le départ de la procession du Vendredi Saint, un événement d'une grande solennité. Visite proposée par l'association culturelle de la cathédrale, présentée par Théo Diogo.



1

ÉGLISE SAINT-JEAN-LE-VIEUX UN TRÉSOR ROMAN

Rue Cité Bartissol

Visite guidée : dimanche à 15 h 30

Avec réservation :

theo.diogo.66000@gmail.com

Ouverture exceptionnelle !

De cette église, on ne distingue aujourd'hui qu'un portail. Pourtant, une fois la porte passée, sa grandeur bouscule quiconque ose s'y aventurer. Fermée au public depuis la fin du 19^e siècle, Saint-Jean-le-Vieux est un livre ouvert sur l'histoire de Perpignan : des premiers balbutiements de notre cité, entre la fin du 7^e siècle et le début du 8^e siècle, jusqu'à sa période industrielle, en passant bien évidemment par ses périodes de faste. Une église cachée, donc, qui n'attend qu'une chose : vous livrer ses secrets ! Visite proposée par l'association culturelle de la cathédrale, présentée par Jean-Luc Antoniazzi.



2

ÉGLISE DES CARMES SILHOUETTE POÉTIQUE À CIEL OUVERT

1 rue Vieilledent / 04 68 62 38 84

Visites guidées :

samedi et dimanche à 17 h

Sans réservation.

Ouverture exceptionnelle !

De la grande église meurtrie par les flammes, puis frappée par l'effondrement de son chœur et la disparition de son cloître, subsiste encore une élégante silhouette. Son passé majestueux laisse survivre un portail gothique, quelques chapiteaux sculptés, des enfeus silencieux. Autant de vestiges qui murmurent la grandeur d'autrefois : l'âme du 14^e siècle. Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.

VILLES
D'ART
ET D'HISTOIRE
PERPIGNAN
2020

- 1 . Église Saint-Jean-le Vieux
- 2 . Église des Carmes
- 3 . Chapelle du Tiers-ordre

CHAPELLE DU TIERS-ORDRE

ART NÉOCLASSIQUE EN CŒUR DE VILLE &

Place de la Révolution Française

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

La chapelle du Tiers-ordre, joyau d'architecture néoclassique achevé en 1774, incarne un patrimoine exceptionnel en plein cœur de ville. Ses décors peints à motifs religieux et révolutionnaires, ainsi que son histoire liée au couvent des Dominicains, en font un site unique en Roussillon.

CAMPO SANTO

UN PATRIMOINE UNIQUE EN FRANCE &

Rue Amiral Ribeil

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

Le Campo Santo, plus ancien cloître-cimetière conservé de France, est un incontournable du patrimoine perpignanais. Datant du premier tiers du 14^e siècle, ce site gothique abrite des enfeus ornés des écussons des grandes familles locales, témoignages d'une histoire riche et préservée. À l'est, la chapelle funéraire Funeraria, dédiée à saint Jean l'Évangéliste, se distingue par ses vitraux contemporains signés Shirley Jaffe.





- 1 . Casa Xanxo
- 2 . Hôtel Pams
- 3 . Banque de France

VISITES AUTRES SITES PATRIMONIAUX

CASA XANXO CHEF D'ŒUVRE

À LA CHARNIÈRE DES STYLES



8 rue de la Main de Fer / 04 68 62 38 84

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées :
samedi et dimanche à 15 h**

**Sur réservation :
boutique.perpignantourisme.com**

Édifiée entre 1506 et 1508, cette demeure mêle gothique catalan tardif et éléments Renaissance. Son décor affirme le prestige de son propriétaire, Bernat Xanxo.

Transformée au 18^e siècle par les Oms, remodelée au 19^e par la Loge du Cercle de l'Union, puis réaménagée au 20^e par les d'Oriola Pallarès, elle révèle aujourd'hui de nouveaux espaces ouverts au public.

Visite organisée par le service *Ville d'art et d'histoire*, animée par un guide-conférencier.

**CASA JULIA
SECRETS D'UNE MAISON MÉDIÉVALE**
2 rue des Fabriques d'en Nabot /
04 68 62 38 84



**Visite guidée :
samedi et dimanche à 11 h**

**Sur réservation :
boutique.perpignantourisme.com**

Ouverture exceptionnelle !

Au cœur du quartier médiéval des pareurs de draps et des tisserands, une maison gothique rarement accessible ouvre exceptionnellement ses portes pour les JEP. On y découvre un puzzle historique de huit corps de bâtiments, un puits ancien, un patio secret et de fascinants corbeaux sculptés qui veillent encore sur les lieux. Une plongée rare dans l'histoire d'une demeure au charme intact et habituellement invisible.

Visite organisée par le service *Ville d'art et d'histoire*, animée par un guide-conférencier.



2



3

HÔTEL PAMS
DANS L'INTIMITÉ DE L'ART NOUVEAU
 18 rue Emile Zola / 04 68 62 38 84



Entrée libre : samedi et dimanche
 de 10 h 30 à 18 h 30

Visites guidées :
 samedi et dimanche à 10 h

Sans réservation.

Entrez dans l'univers raffiné de l'hôtel Pams, somptueuse demeure édifiée par Pierre Bardou, héritier du papier JOB. Ici, l'Art Nouveau s'exprime avec éclat : lignes courbes, motifs végétaux, matières luxueuses, tout respire le goût d'une bourgeoisie ambitieuse et triomphante. Au détour des salons et des verrières, la magie opère... jusqu'à l'incroyable jardin du premier étage, véritable oasis baignée de lumière.

Visite organisée par le service *Ville d'art et d'histoire*, animée par un guide-conférencier.

BANQUE DE FRANCE
 3 place Jean Payra



Visites libres et ateliers participatifs :
 samedi de 9 h à 17 h

Sur réservation :

<https://my.weezevent.com/journees-europeennes-du-patrimoine-2026-5>

Ouverture exceptionnelle !

Institution républicaine fondée en 1800 par Napoléon Bonaparte, la Banque de France de Perpignan soutient, depuis 1876, le développement économique du département. Conçu par l'architecte Claudius Trénet, le bâtiment allie rigueur des volumes, fonctionnalité et prestige, renforçant ainsi l'image de stabilité et de confiance. Découvrez cette vénérable institution discrète, son architecture, ses activités et missions.



1. Hôtel de Ville
2. Théâtre de l'Archipel

HÔTEL DE VILLE LA TRAVERSÉE DES SIÈCLES

Place de la Loge / 04 68 62 38 84

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30

Visites guidées :
samedi et dimanche à 11 h 45 et à 15 h
Sans réservation.

Depuis plus de 700 ans, l'Hôtel de Ville fait vibrer l'histoire de Perpignan. Sous les arcades médiévales, la Loge du Consulat révèle ses corbeaux sculptés de créatures fantastiques, et la salle des mariages éblouit avec son décor foisonnant. De découverte en découverte, les visites s'achèveront dans le patio, face à *Méditerranée*, l'œuvre emblématique d'Aristide Maillol.

Visites organisées par le service *Ville d'art et d'histoire*, animées par un guide-conférencier et par Monsieur Perez.



RUSCINO L'ÂME ANTIQUE DE PERPIGNAN

Chemin de Château-Roussillon /
04 68 62 38 84

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30

Visites guidées :
samedi et dimanche à 14 h 30
Sans réservation.

Chef-lieu pré romain de la peuplade des Sordons, puis au 1^{er} siècle capitale administrative du Roussillon, Ruscino domine, pendant des siècles, depuis son promontoire, l'accès à la plaine perpignanaise.

Découvrez le site archéologique, son histoire et l'exposition *Via Aurélia, Via Augusta, Via Domitia*, ces voies qui nous mènent à Rome.

Visites organisées par le service *Ville d'art et d'histoire*, animées par un guide-conférencier.





JARDIN DE LA MIRANDA UN JARDIN SUSPENDU AVEC VUE SUR LA VILLE

Rue de la Miranda / 04 68 62 38 84

Visite guidée : dimanche à 9 h 30
Sans réservation.

Ouverture exceptionnelle !

La nature raconte une histoire. Les essences méditerranéennes se mêlent aux pierres anciennes du bastion Saint-Jacques, édifié par Calvi et magnifié par Vauban. Une prise de hauteur qui transforme le paysage en lecture ouverte. Visite organisée par le service *Ville d'art et d'histoire*, animée par un guide-conférencier.

INSTITUT JEAN VIGO DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS

Arsenal, 1 rue Jean Vielledent /
04 68 34 09 39

Entrée libre : samedi de 14 h 30 à 16 h 30
Visite guidée : samedi à 14 h 30
Sans réservation.

Au fil des salles de conservation, découvrez les collections d'affiches de 1900 à aujourd'hui, les caméras et projecteurs (Bolex, Pathé Baby...), les tables de montages, bobines, photos de tournages ...



THÉÂTRE DE L'ARCHIPEL ET EL MEDIATOR

Avenue du général Leclerc

**Entrée libre : salles du Grenat
et du Carré - Samedi et dimanche
de 10 h à 12 h 30 et de 15 h à 17 h 30**

Visites guidées : samedi et dimanche
**Sur réservation : : 04 68 62 62 00 /
billetterie@theatredelarchipel.org**

Samedi 19 septembre

Visite technique de l'Archipel
à 10 h 30, 14 h 30 et 16 h
Réservée aux plus de 12 ans.
Limitée à 8 personnes.

Visite famille de l'Archipel à 11 h

Visite de El Mediator à 11 h 30

Visite découverte d'un théâtre à 15 h

Dimanche 20 septembre

Visite découverte d'un théâtre à 10 h 30
Bilingue français/LSF

Visite technique de l'Archipel
à 11 h, 14 h 30 et 16 h
Réservée aux plus de 12 ans.
Limitée à 8 personnes.

Visite famille de l'Archipel à 15 h

Visite de El Mediator à 15 h 30





- 1 . Palais consulaire
- 2 . La Villa Les Tilleuls
- 3 . Centre de Conservation
et de Restauration du patrimoine

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES P-O ♿

74 avenue Paul Alduy

Visites guidées : dimanche à 10 h,
11 h, 14 h, 14 h 45, 15 h 30 et 16 h

Sur réservation : 04 68 85 84 00 /
archives@cd66.fr

Suivez le guide dans les coulisses des Archives départementales et découvrez des documents exceptionnels.

COUVENT DES CLARISSES ENTRE CIEL ET GEÔLES ♿

1 rue Général Derroja / 04 11 64 64 28

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30

Construit sous Charles Quint au milieu du 16^e siècle, ce monument a successivement abrité un couvent puis une prison entre 1800 et 1987.

Aujourd'hui, la ville en a fait un espace culturel unique, préservant l'âme du couvent et les vestiges de son passé carcéral. Les récents travaux de restauration ont révélé un joyau méconnu : un cycle complet de peintures illustrant la vie de sainte Claire, témoignage de son héritage religieux.

LE PALAIS CONSULAIRE (CCI) ♿ L'ÉLEGANCE DE L'ART DÉCO

Quai Jean de Lattre de Tassigny /
04 68 35 98 98

Visites guidées :
Samedi et dimanche
à 10 h 30 et 15 h 30
Sans réservation.

Ouverture exceptionnelle !

À l'occasion des Journées du patrimoine, la CCI des Pyrénées Orientales vous ouvre les portes de son siège : le Palais consulaire. Habituellement fermé au public, ce bâtiment emblématique, marqué par le style Art Déco, séduit par son architecture majestueuse et ses espaces intérieurs généreux. Profitez de cette occasion unique pour admirer ses ornements raffinés et ses œuvres d'art, témoins d'un patrimoine riche et préservé.



LA VILLA LES TILLEULS MUSÉE DES MONNAIES ET MÉDAILLES JOSEPH PUIG

42 av de Grande-Bretagne /
04 68 62 37 64

Entrée libre : samedi de 10 h à 18 h

Visites guidées :
samedi à 10 h et à 15 h

Sans réservation.

La villa Les Tilleuls, écrin botanique et architectural de style Belle Époque se dévoilera lors d'une visite guidée. Découvrez à cette occasion son musée de monnaies et médailles Joseph Puig : une collection permanente exceptionnelle de monnaies antiques, modernes et contemporaines, ainsi qu'une nouvelle exposition temporaire.



CENTRE DE CONSERVATION ET DE RESTAURATION DU PATRIMOINE

150 avenue de Milan/ 04 68 85 89 40

Visites guidées : samedi et dimanche
à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h

Sur réservation : 04 68 85 89 40 /
ccrp@cd66.fr

Le CCRP propose la visite guidée de ses ateliers de restauration. Les différents professionnels vous feront découvrir leurs missions et leurs travaux de conservation et de restauration.

LA POUDRIÈRE MAGASIN À POUDRE SOUS LOUIS XIV Rue François Rabelais



Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30

L'histoire y fait des étincelles. Entre le 15^e et le 17^e siècle, notre cité n'était pas de tout repos : elle faisait l'objet d'un bras de fer musclé entre la France et l'Espagne. C'est sous Vauban, le maestro des fortifications, que la poudrière fut construite. Conçue pour approvisionner l'artillerie de la place-forte, elle est aujourd'hui le seul vestige de cette époque explosive !



1. Palais des rois de Majorque
2. Musée d'art Hyacinthe Rigaud

1

PALAIS DES ROIS DE MAJORQUE

Rue des archers / 04 68 34 64 93

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h à 17 h 15

**Visites guidées flash « À la découverte
d'un monument historique d'exception »** :

samedi et dimanche à 11 h, 15 h et 17 h

Sans réservation.

Vous disposez de peu de temps ? Cette
visite vous emmène à l'essentiel du Palais
des rois de Majorque, entre grandes pages
d'histoire et architecture remarquable.

**Visites guidées « La renaissance du château
royal de Perpignan »** : samedi

et dimanche à 11 h 15, 14 h 15 et 16 h 30

**Sans réservation,
dans la limite des places disponibles.**

À partir de 12 ans.

De 1947 à 1969, Sylvain Stym-Popper
fait renaître le palais-forteresse du 13^e
siècle, après cinq siècles d'aménagements
militaires. Le temps d'un week-end,
laissez-vous guider dans cette histoire
fascinante au travers d'un riche fonds de
photographies d'époque. Pour y participer :
se présenter 15 minutes avant le début de
la visite au premier niveau des fortifications
de la citadelle (billetterie).

HÔTEL DE LAZERME

MUSÉE D'ART HYACINTHE RIGAUD 

Cour Lazermes

Accès 16 rue de l'Ange / 04 68 66 19 83

Entrée libre : samedi et dimanche
de 14 h à 19 h

**Visites guidées « Étienne Terrus, un
peintre libre »** : samedi et dimanche
à 14 h 15

Sur réservation : 04 68 66 19 83

Laissez-vous guider par une médiatrice
culturelle pendant une quarantaine de
minutes, pour une immersion unique
dans l'œuvre d'Étienne Terrus, peintre
emblématique du Roussillon. Au fil de la
visite de cette toute nouvelle exposition,
découvrez les secrets de ses toiles, sa
maîtrise de la lumière et ses liens étroits
avec les plus grands artistes de son
époque. Une déambulation sensible
et captivante, accessible à tous les
passionnés d'art et de nature.



Visites flash « Les secrets de l'hôtel particulier de Lazerne » :

samedi et dimanche à 15 h 30

Sans réservation dans la limite des places disponibles.

Plongez en une vingtaine de minutes dans l'univers intime de la famille de Lazerne, figures majeures de l'histoire du musée et témoins privilégiés du lien artistique qui les unit à Picasso.

Une belle occasion de redécouvrir ce bâtiment historique emblématique du centre-ville de Perpignan.

Visite flash « Étienne Terrus, un peintre libre » : samedi à 16 h 30

Sans réservation dans la limite des places disponibles.

Découvrez l'œuvre d'Étienne Terrus, en une vingtaine de minutes, avec une médiatrice culturelle. Une visite accessible à tous, entre paysages catalans, lumière et histoire de l'art.

Visite flash « Le paysage catalan, de la photo au tableau » : dimanche à 16 h 30

Sans réservation dans la limite des places disponibles.

Sous un angle inédit découvrez, en une vingtaine de minutes, la confrontation entre le paysage réel, capturé par l'objectif photographique, et sa réinterprétation picturale. En mettant en miroir des clichés photographiques et les œuvres d'Étienne Terrus, cette visite flash propose une analyse comparative de la lumière, du cadrage et de la composition.

Médiations volantes : samedi et dimanche de 14 h à 19 h

Sans réservation dans la limite des places disponibles.

Tout au long des Journées du patrimoine, des médiatrices du musée se tiennent à la disposition des visiteurs pour répondre à leurs questions et les accompagner dans la découverte de l'exposition « Étienne Terrus, un peintre libre ».



1. Hôtel Çagarriga,
Museum d'histoire naturelle
2. Perpignan vue de haut

HÔTEL PARTICULIER ÇAGARRIGA MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE



12 rue Fontaine neuve / 04 68 66 33 68

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées : samedi de 10 h 30
à 13 h 30 et de 14 h à 17 h.**

Dimanche de 14 h à 17 h

Départs toutes les 45 minutes.

Sans réservation.

Cet hôtel particulier, édifié au 16^e siècle, fut la demeure, pendant quatre siècles, des Çagarriga, une des plus anciennes familles nobles catalanes. Il fut agrandi au 18^e siècle, doté d'un escalier d'honneur et agrémenté de décors en gypseries. Confisqué en 1792, il fut le théâtre des séances du tribunal révolutionnaire. De l'édifice d'origine ne subsiste qu'une fenêtre armoriée ouvrant sur le patio. Héritier des collections du cabinet d'histoire naturelle de l'Université et de la Société philomathique, le Muséum, créé en 1840, y est installé depuis 1900.

LE CASTILLET MUSÉE CASA PAIRAL



Place de Verdun

**Visites guidées : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 15**

Départs toutes les 45 minutes

Sur réservation : 04 68 66 30 75

Monument ouvert uniquement pour les visiteurs ayant réservé la visite guidée.

Ancienne porte fortifiée du rempart médiéval de Perpignan, construite en briques et pierres de taille, le Castillet est classé Monument historique depuis 1889. C'est l'un des symboles de Perpignan et de la culture catalane. Ce « petit château », qui abrite le musée Casa Pairal, est aujourd'hui le lieu de rassemblement pour tous les grands événements de la cité.





1



2

ITINÉRANCES THÉMATIQUES GUIDÉES

SAINT-JACQUES : DE L'ART DÉCO AUX ROIS DE MAJORQUE

RDV : Place Cassanyes / 04 68 62 38 84

Départ : samedi à 10 h
Sans réservation.



D'une crise de croissance urbaine à l'autre, des années 30 au Moyen Âge, nous remonterons le temps, de la place Cassanyes au chevet de la cathédrale Saint-Jean, à travers le quartier médiéval le plus dense de la cité et l'un des plus riches en monuments historiques. Itinérance proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par Philippe Latger.

LA PHOTOGRAPHIE AU CŒUR DU PATRIMOINE

RDV : place de la Loge / 04 68 62 38 84

Départ : dimanche à 16 h
Sans réservation.



Partez pour une plongée visuelle où les cartes anciennes et le Perpignan actuel se répondent. À chaque coin de rue, le passé resurgit avec une vision historique, surprenante et originale. Itinérance proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.

QUARTIER GARE : DES DAMES DE FRANCE AU CENTRE DEL MÓN

RDV : Place Catalogne

Départ : dimanche à 15 h
**Avec réservation par SMS :
06 22 39 45 18 ou par mail :
assoperpigare@gmail.com**



Du style Beaux-Arts à l'architecture contemporaine, en passant par l'Art Déco et l'architecture moderne, tous les architectes de la ville ont laissé leur griffe dans ce quartier, catalogue de tous les styles de 1850 à aujourd'hui. Itinérance proposée par l'association *Perpignan La Gare*, présentée par Philippe Latger.

- 1 . Maison Bernicat, patrimoine quartier Gare
- 2 . La Loge de mer, autrefois
- 3 . Hôtel de Camprodon

LES HÔTELS PARTICULIERS SUR TROIS QUARTIERS

**RDV : devant le Musée Rigaud,
21 rue Maillay**

Départ : Samedi à 16 h
Sans réservation.

Découvrez les extérieurs des hôtels particuliers d'Ancien Régime, témoins, souvent méconnus, de l'âge d'or de l'aristocratie perpignanaise : hôtel Delpas, Çagarriga, de Copons...

Itinérance proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide conférencier.

LES HÔTELS PARTICULIERS DU QUARTIER SAINT-JEAN

RDV : Place Gambetta

Départ : dimanche à 10 h
Sans réservation.

Les hôtels particuliers de Camprodon, Llupià-Oms, Ros de Saint-Feliu et tant d'autres, reflètent l'opulence de l'aristocratie locale sous l'Ancien Régime. Un circuit pour découvrir un patrimoine exceptionnel depuis l'extérieur.

Itinérance proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide conférencier.





- 1 . Site archéologique de Ruscino
- 2 . Atelier - Épigraphie
- 3 . Atelier - Du grain au pain

ANIMATIONS

ANIMATIONS PROPOSÉES

À RUSCINO

Site archéologique de Ruscino
chemin de Château-Roussillon /
06 03 86 89 68



À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le site archéologique de Ruscino ouvre ses portes sur un week-end immersif. Venez rencontrer des passionnés d'histoire vivante et suivre l'actualité des recherches archéologiques avec l'équipe scientifique du centre de recherche R. Marichal, de Ruscino et les membres de l'association C.I.R.C.É. (Centre d'Information sur Ruscino, Culture et Échanges). Un riche programme d'animations, ateliers participatifs, échanges et conférences vous sera proposé.

Lecture de poésies d'Alain Pottier : samedi à 11 h

Sans réservation.

Auteur de « Poésie(s) de mémoires de la nuit », Alain Pottier nous lira ses poèmes et fera une présentation de son recueil. Rendez-vous sous le grand pin.

Conférence présentée par Myriam Tessariol : samedi à 16 h Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

La discipline de la toichographologie ; actualités des travaux sur les décors peints de Ruscino. Rendez-vous dans la salle du belvédère.

Visites flash : dimanche à 11 h et à 16 h Sans réservation.

La salle d'étude des peintures murales. Présentée par Myriam Tessariol.



Animations en continu :
samedi et dimanche
de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30
Sans réservation.

Le groupe de reconstitution historique *Les Tignuarii*, spécialisé dans les techniques de maçonnerie et arts décoratifs romains, reproduira sur place un élément de pressoir en pierre de taille des collections de Ruscino. Démonstration des techniques de taille, de l'outillage du tailleur de pierre, échanges avec le public à partir des sources historiques et des artefacts découverts sur le site archéologique de Ruscino. Reproduction inédite sur chevalet d'un décor peint d'une domus (maison) de Ruscino du I^{er} siècle.

Ateliers archéo pour tous :
samedi et dimanche
de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30
Sans réservation.



Sur le site archéologique de Ruscino, l'association C.I.R.C.É. anime des ateliers d'archéologie :

Ensilage souterrain des céréales à la protohistoire.
Maquette de silo à l'échelle 1.

Du grain au pain : mouture de céréale et production de farine à la meule à va-et-vient. Pétrissage de la pâte. Cuisson au four à bois. Dégustation.
Des ateliers d'archéologie expérimentale !
Pour information, la cuisson stoppe à 18 h.

Epigraphie : initiation à l'écriture antique.

Scriptorium : initiation à l'écriture médiévale.



- 1 . Groupe Pickles Trio
- 2 . Atelier - Photographier le temps
- 3 . Groupe Els Salanc'aïres

ANIMATIONS PROPOSÉES PAR LE MUSÉE D'ART HYACINTHE RIGAUD



Cour Lazerme

Accès 16 rue de l'Ange / 04 68 66 19 83

Atelier initiation au paysage :
samedi de 14 h 30 à 16 h 30

Sans réservation,
dans la limite des places disponibles.

Partez à la rencontre de l'univers vibrant et ensoleillé d'Étienne Terrus. Cet atelier propose de décrypter les couleurs, les lumières et les atmosphères qui caractérisent son œuvre, profondément ancrée dans les paysages du Roussillon.

Atelier participatif :
samedi et dimanche,
en continu de 14 h à 19 h
Sans réservation.

Un atelier en accès libre autour de la photographie et du paysage, en écho aux thèmes des JEP et aux œuvres de Terrus. À l'aide de papiers et journaux découpés, crayons de couleurs, stylos et feutres, les participants composent un paysage dont les lignes ont été préalablement tracées, afin de redonner vie et ses couleurs à une image originellement en noir et blanc.

Concert de musique, groupe Pickles Trio :
dimanche de 16 h à 18 h
Sans réservation.

Concert acoustique de reprises issues du répertoire pop, revisitées avec soin et sensibilité. Grâce à des arrangements travaillés et une belle complicité musicale, les artistes offrent une prestation dynamique et accessible à tous.

Espace ludique

Coin enfant avec livret-jeu autour de la nouvelle exposition d'Étienne Terrus.

La Cafetière Catalane :
samedi et dimanche,
en continu de 14 h à 19 h
Sans réservation.

Une pause gourmande offrant une sélection de douceurs et de boissons à savourer sur place, dans la belle cour de l'hôtel Lazerme.



**ANIMATIONS PROPOSÉES
PAR LE PALAIS DES ROIS DE MAJORQUE**
Rue des Archers

Atelier

« **Photographier le temps** » :
samedi et dimanche à 10 h 15

Avec réservation : 04 68 34 64 93 /
amelie.rumeau@cd66.fr

À partir de 6 ans.

Découvrez le Palais des rois de Majorque à travers l'objectif ! Mêlez découverte du patrimoine et initiation aux techniques photographiques pour apprendre à poser un regard original sur l'architecture et les détails du monument. Venez avec votre smartphone ou votre appareil photo !

Atelier

« **Mon jardin secret** » :
samedi et dimanche à 14 h et 16 h

Avec réservation : 04 68 34 64 93 /
amelie.rumeau@cd66.fr

À partir de 3 ans.

Ouvrez les portes d'un jardin où chaque plante raconte une histoire. Un atelier sensoriel et participatif, mêlant nature, histoire et découverte, pour toute la famille.

Jeu de piste

« **SOS palais - Mission sauvetage !** » :
samedi et dimanche de 10 h à 18 h
Sans réservation.

À partir de 5 ans.

Notre patrimoine est en danger, nous avons besoin de vous ! Partez en famille, et en toute autonomie, à la découverte du Palais des rois de Majorque grâce à un jeu de piste inédit. Saurez-vous retrouver les indices et accomplir votre mission avant qu'il ne soit trop tard ? Une aventure ludique et accessible dès 5 ans pour découvrir le palais autrement.

À L'ÉCOUTE DU SAC DE GEMECS &
Place de la Loge / 06 83 10 74 24

Animation musicale : dimanche à 17 h

Groupe de musique traditionnelle catalane, les membres de l'association Els Salanc'aires présenteront le sac de *gemecs* (le sac de gémissements ou cornemuse catalane), patrimoine culturel catalan qui était en voie de disparition. Au programme : origine, caractéristiques et répertoire du sac de *gemecs*, suivi d'une animation musicale devant l'Hôtel de Ville.



1. Cathédrale Saint-Jean-Baptiste
2. Atelier - Graffitis
3. Atelier - Cyanotype

PASSEJADA MUSICALE À LA CATHÉDRALE

Cathédrale Saint-Jean-Baptiste

Concert expliqué : samedi à 16 h

Avec réservation :

boutique.perpignantourisme.com

Le trio musical, Fanette Estrade (flûtes, chalemie, chant), Vincent Vidalou (hautbois catalans et chant) et Jean-Pierre Baston, organiste titulaire de la cathédrale Saint Jean-Baptiste, propose une *passegada* (promenade) dans le patrimoine musical des compositeurs catalans du Moyen Âge au XX^e siècle. Le répertoire, populaire ou savant autour des « Lamentations » de Joan Pau Pujol - extraits du *Llibre Vermell*, du Virelai, de *goigs* à la Vierge et œuvres de Boismortier, de Guinart, de Molina i Membrives - déploie une palette riche d'instruments et de sonorités. Ils sont soutenus par le grand orgue de la cathédrale et sa variété de jeux !

LE CASTILLET EN RÉALITÉ VIRTUELLE

Place de Verdun / 04 68 66 30 75



Animations immersives :

**samedi et dimanche de 12 h à 14 h
(toutes les 5 minutes)**

Sans réservation.

Un film 3D vous montre l'évolution des fortifications de Perpignan et revient sur les métamorphoses du Castillet, de sa construction vers 1368 à l'épanouissement de quartiers modernes après la destruction des remparts en 1904-1906.

**ANIMATIONS PROPOSÉES
PAR L'INSTITUT JEAN VIGO** 

**Arsenal, 1 rue Jean Vielledent /
04 68 34 09 39**



Projection : samedi à 15 h 30

Sans réservation.

La pellicule, de la photo au film, un patrimoine en péril ? Une sélection de petits films inédits projetés en 35 mm, issus des collections de la cinémathèque !

Projection : dimanche à 11 h

Sans réservation.

Projection des courts métrages primés du Festival Courts circuit 66.

Pica Pica tiré du sac : dimanche à 12 h 30

Sans réservation.



ANIMATIONS PROPOSÉES PAR LE COUVENT DES CLARISSES

Couvent des Clarisses

1 rue Général Derroja / 04 11 64 64 28

**Ateliers « Graffitis des prisonniers :
quand les murs parlent » :**
samedi et dimanche de 15 h à 16 h 30
Avec réservation :

boutique.perpignantage.com

À partir de 10 ans.

Plongez dans l'histoire de l'ancienne prison de Perpignan, installée dans le couvent Sainte-Claire. Cet atelier vous propose une exploration des messages laissés par d'anciens détenus sur les murs, suivie d'une séance créative où vous pourrez réaliser votre propre graffiti. Une expérience unique pour s'immerger dans ce lieu chargé d'émotions et d'histoires.

Ateliers « Crée ton blason » :
samedi et dimanche de 10 h 30 à 12 h

Avec réservation :
boutique.perpignantage.com

À partir de 6 ans.

Découvrez l'art du blason de manière ludique et créative ! Avec des couleurs, des symboles et des dessins, les participants pourront inventer leur propre blason et laisser libre cours à leur imagination. Une activité à la fois amusante et éducative.

ANIMATIONS PROPOSÉES PAR LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES P-O

74 avenue Paul Alduy

Ateliers cyanotype :
dimanche à 10 h et à 14 h

Avec réservation :
04 68 85 84 00 / archives@cd66.fr

À partir d'un fonds d'archives privées, chaque participant choisit un négatif et procède à son tirage en utilisant la technique du cyanotype. Chaque participant repartira avec le cliché réalisé.

Ateliers super héraut :
dimanche de 10 h à 12 h
et de 14 h à 17 h

Sans réservation.

Petits et grands peuvent se transformer, en compagnie d'un médiateur, en super héraut et créer des armoiries grâce au matériel mis à disposition. Chacun repartira avec les armoiries qu'il aura confectionnées.



DÉCOUVERTES EN AUTONOMIE

PERPIGNAN 3D

En 42 points géolocalisés de la ville, l'application « Perpignan 3D » propose des commentaires audio en français, anglais, castillan et catalan, des compléments documentés pour les curieux, ainsi que des diaporamas et des jeux. Les vues panoramiques invitent à une expérience immersive. Modélisations 3D et reconstitutions en réalité augmentée d'états disparus apportent une meilleure compréhension du patrimoine. L'application est disponible dans une version enfant.

Téléchargeable gratuitement sur les plateformes *iOS* et *Play Store*, cette application est un précieux outil de mise en valeur et de compréhension du patrimoine.

3D « Perpignan gothique » propose trois itinéraires gothiques pour découvrir le cœur historique de Perpignan et son histoire au travers de ses grands lieux.

3D « Perpignan la militaire » s'intéresse à l'histoire militaire de la ville, du site romain de Ruscino à la démolition des remparts, et complète l'exposition présentée à la Poudrière, rue Rabelais.

PATRIMOINE ARCHITECTURAL QUARTIER DE LA GARE

Le quartier de la Gare comme vous ne l'avez jamais vu ! Plongez au cœur des lieux emblématiques qui font vibrer ce quartier chargé d'histoire.

Le concept ? Un véritable jeu de piste interactif : scannez les QR codes sur les façades pour débloquent des anecdotes secrètes et des contenus audio exclusifs



en plusieurs langues. Une expérience immersive, à votre rythme, pour devenir un expert du quartier en un clin d'œil .

MOBILIER ET DÉCOR DES ÉGLISES PAROISSIALES

D'église en église, suivez en autonomie les panneaux explicatifs dans chacune des chapelles latérales des édifices et laissez-vous conter le décor et le mobilier religieux.

Ils sont à découvrir dans les églises de Saint-Jacques, Notre-Dame-la-Réal et Saint-Mathieu.

Un cycle complet des 11 tableaux restaurés de la chapelle de la *Sancti* (P-J. Rieudemont), est visible dans l'église Saint-Jacques.

- 1 . Perpignan 3D
- 2 . Maison Castel,
patrimoine architectural quartier Gare
- 3 . Perpignan d'hier, un voyage magique

SOIRÉES D'EXCEPTION

PERPIGNAN D'HIER UN VOYAGE MAGIQUE &

Casa Xanxo-CIAP, 8 rue de la Main de Fer

Soirées-cinéma :

samedi et dimanche à 18 h

Sans réservation,
dans la limite des places disponibles.

En fin de journée, laissez-vous porter par l'atmosphère intimiste du patio de la Casa Xanxo.

Plongez dans un voyage à travers l'histoire, où les images d'autrefois prennent vie sous vos yeux. Découvrez Perpignan sous un angle inédit, grâce à un montage exclusif réalisé à partir de films amateurs des années 1920, issus des archives de l'Institut Jean Vigo.



- 
1. Les hôtels particulier d'Ancien Régime
 2. Les fleurs du silence
 3. *Via Aurelia, Via Augusta, Via Domitia*

EXPOSITIONS

LES HÔTELS PARTICULIERS D'ANCIEN RÉGIME

Casa Xanxo-CIAP,
8 rue de la Main de Fer

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

Perpignan fut, sous l'Ancien Régime, une véritable capitale de province dotée d'élites cultivées et dynamiques. Pendant plusieurs siècles, ces notables bâtirent et rebâtirent des demeures de prestige dignes de leur rang et fonctions. Appelées hôtels à l'époque française, elles disposaient d'intérieurs élégants, de meubles de goût, d'œuvres d'art et de bibliothèques savantes. Cette exposition retrace leur histoire, met en lumière leurs traits marquants et montre comment ces demeures ont évolué au fil du temps.





3

LES FLEURS DU SILENCE

Ancien évêché,
8 rue de l'Académie



**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

Une exposition de photographies présentant une vision des processions de la *Sanch* au plus près des pénitents. Au travers de ces clichés se révèlent les fleurs du silence, contraste entre la dévotion, la tradition, l'implication des participants et la lumière crue qui les découpe dans la ville moderne.

LA PHOTOGRAPHIE : DEUX SIÈCLES D'EXPÉRIMENTATION ET DE PRATIQUES

Archives départementales des P.O.
74 avenue Paul Alduy

**Entrée libre : dimanche de 10 h à 12 h
et de 14 h à 17 h**

VIA AURELIA, VIA AUGUSTA, VIA DOMITIA : CES VOIES QUI NOUS MÈNENT À ROME



Ruscino
Chemin de Château Roussillon

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

L'auteur-photographe Jean-Claude Martinez pose son regard sur l'homme dans son environnement et notamment son patrimoine, entre le territoire et une histoire qui relie les habitants. Noir et blanc chatoyant, et technique de prise de vue « ras du sol », lui ont permis de mettre en exergue des liens et des itinéraires oubliés. Jean-Claude Martinez vient présenter sur le site de Ruscino un choix de ses photographies sur trois routes de la voie romaine, qui traversent le sud de la France, entre Andalousie et Italie.



L'HISTOIRE MILITAIRE DE PERPIGNAN

La Poudrière,
rue François Rabelais

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

Entre batailles et sièges épiques, l'histoire militaire de Perpignan s'expose à la Poudrière. Au cœur de cette présentation, une réplique fidèle à l'original du plan-relief de la ville, réalisé en 1686 par Vauban pour Louis XIV, vous plonge au cœur des stratégies et des défenses qui ont marqué l'époque.



MYTHES ET LÉGENDES

Musée des monnaies et médailles J. Puig
42 avenue de Grande-Bretagne

Entrée libre : samedi de 10 h à 18 h

Qu'ils soient mythes ou légendes, ces récits fantastiques sont parvenus jusqu'à nous de façon pérenne sur le support qu'est la monnaie. Largement diffusée, elle met en image les exploits des dieux et des mortels.



400% FLOWER FIELDS UNE INSTALLATION DE 400 DESSINS

L'Archipel,
avenue du général Leclerc

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h à 12 h 30 et de 15 h à 17 h 30**

Manu Clabecq, illustrateur et graphiste installé à Perpignan, a imaginé une explosion florale pour la saison 26/27 de l'Archipel, Scène nationale de Perpignan. À découvrir du 18 au 26 septembre dans la salle du Carré du Théâtre de l'Archipel.



LES INSECTES, UN PEUPLE PAS SI MINUSCULE

Muséum d'histoire naturelle,
12 rue Fontaine Neuve

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h**

Plongez dans l'infiniment petit et découvrez un monde d'une richesse insoupçonnée. Les insectes, souvent discrets, sont pourtant au cœur du vivant. Observer leur diversité, c'est mieux comprendre les équilibres naturels qui nous entourent. Une invitation à porter un regard nouveau sur ce monde essentiel et méconnu.



- 1 . Plan-relief de Perpignan au 17^e siècle
- 2 . 400% Flower Fields
- 3 . Histoire et évolution de Perpignan

HISTOIRE ET ÉVOLUTION DE PERPIGNAN

Casa Xanxo-CIAP,
8 rue de la Main de Fer

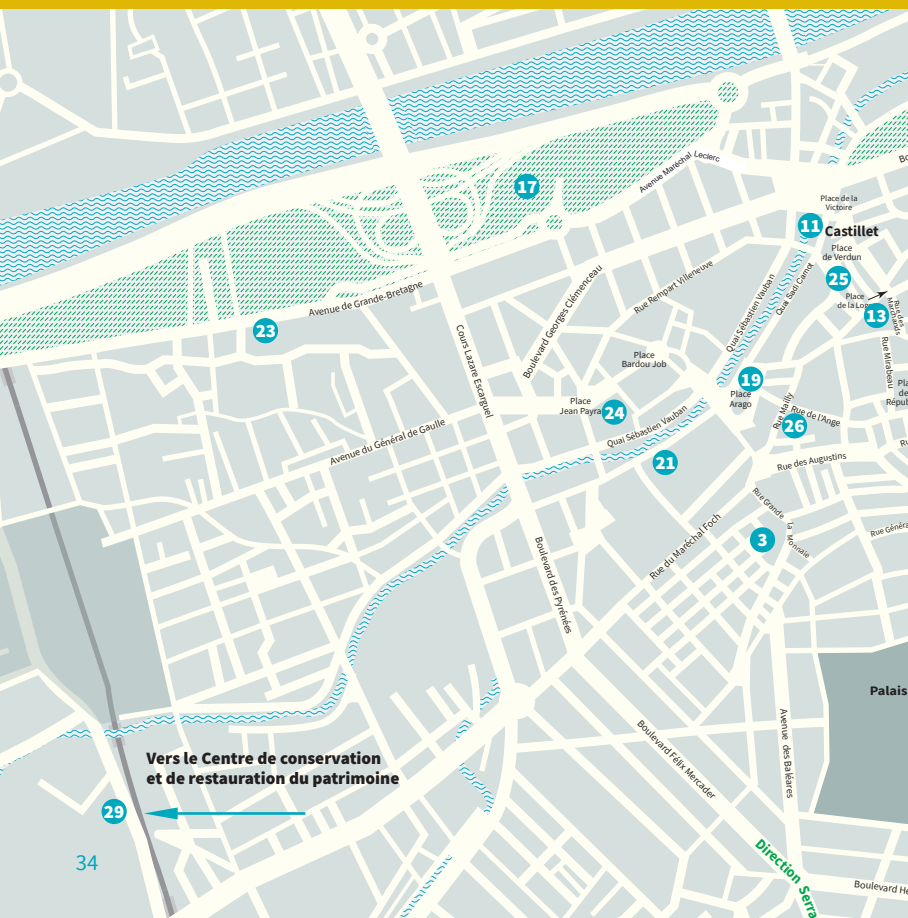
**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

Le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP), installé dans la Casa Xanxo, présente une exposition permanente autour de l'évolution de Perpignan, du premier noyau du 9^e siècle aux projets du 21^e siècle. Panneaux, cartes, maquettes, jeux, écrans interactifs, diaporamas, projection... 30 dispositifs ludiques et pédagogiques guident le visiteur, tout comme les témoignages de personnages historiques ou voyageurs, de Bernat Xanxo au maestro Salvador Dalí.



1 Église Saint-Jean-le Vieux • Rue Cité Bartissol
2 Casa Xanxo-CIAP • 8 rue de la Main de Fer
3 Église Saint-Mathieu • Rue Grande-la-Monnaie
4 Église Saint-Jacques • Rue de la Miranda
5 Église Notre-Dame La Réal • 49 rue Grande-La Réal
6 Couvent des Dominicains • 6 rue François Rabelais
7 Chapelle du Tiers-ordre • Place de la Révolution
 Française

8 Couvent des Clarisses • 1 rue du Général Derroja
9 Jardin de la Miranda • Rue de la Miranda
10 Campo Santo • Rue Amiral Ribell
11 Castillet / Casa Pairal • Place de Verdun
12 Cathédrale Saint-Jean-Baptiste • Place Gambetta
13 Hôtel de Ville • Place de la Loge
14 Église des Carmes • 1 rue Vieilledent
15 Hôtel Pams • 18 rue Émile Zola



**Vers le Centre de conservation
 et de restauration du patrimoine**



« LE PATRIMOINE EST L'HÉRITAGE DU PASSÉ DONT NOUS PROFITONS AUJOURD'HUI ET QUE NOUS TRANSMETTONS AUX GÉNÉRATIONS À VENIR ».

Unesco, convention de 1972

INFORMATIONS

Service Animation du patrimoine

Ville d'art et d'histoire

Casa Xanxo-CIAP

8 rue de la Main de Fer

Horaires administratifs :

du lundi au vendredi

de 8 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h

Tél. 04 68 62 38 84

animationdupatrimoine@

mairie-perpignan.com

Crédits photos

© Ville de Perpignan
© MAH Rigaud - P. Marchesan
© Association Perpignan La Gare
© C.I.R.C.É
© Banque de France
© Ch. Bachelier
© Institut Jean Vigo
© Palais des rois de Majorque

Office de Tourisme

Perpignan Centre du Monde

Place Arago-Palmarium

Horaires :

Samedi : 10 h - 19 h

Dimanche : 10 h - 17 h

Tél. 04 68 66 30 30

contact-office@perpignan.fr

Vente en ligne sur le site :

Boutique.perpignantourisme.com

Maquette

Direction de la communication,
pôle studio de création de la Ville de Perpignan
d'après des signes
studio Muchir Desclouds 2018

Impression

Direction de la communication
Atelier Reprographie
Ville de Perpignan
2026

Application

Perpignan la Rayonnante



architecture
contemporaine
remarquable



musée de France



PERPIGNAN
LA RAYONNANTE