

Images et récits de Perpignan : des remparts à la ville ouverte

Imatges i relats de Perpinyà: dels remparts a la ciutat oberta

Exposition

exposició

5 novembre

2025

> 3 janvier

2026

5 de novembre > 3 de gener

entrée libre
entrada lliure

Médiathèque • mediateca
15 rue • carrer Émile Zola
04 68 66 32 22

RéSOnet
LE RÉSEAU NUMÉRIQUE DE VOS MÉDIATHÈQUES

perpinianum
perpinianum.fr

Perpinianum
Patrimoine écrit et numérisé
Médiathèque de Perpignan



Images et récits de Perpignan : des remparts à la ville ouverte

L'exposition présente une sélection d'images et d'ouvrages réalisée en partenariat par les archives municipales Camille Fourquet et la médiathèque. Entre mémoire de pierre et regards d'archives, le visiteur est invité à explorer les transformations d'un paysage urbain en perpétuel dialogue avec son passé.

Des enceintes médiévales aux boulevards modernes, découvrez comment les remparts ont façonné l'identité urbaine de la cité, entre défense stratégique et évolution contemporaine. Plongez dans l'histoire de Perpignan à travers une exposition mêlant gravures anciennes, plans, cartes postales et documents patrimoniaux.

Jusqu'au début du XX^e siècle Perpignan était ceinturée par d'imposants remparts, témoins de son passé stratégique entre France et Espagne. Plusieurs enceintes successives protégeaient la ville. Ces fortifications, renforcées à l'époque de Vauban, comportaient bastions, tours et structuraient la vie urbaine. Considérés comme contraignants et entravant le développement urbain, les remparts ont été peu à peu démantelés dès les premières années du XX^e siècle. Cette transformation permit l'aération de la ville, la création de boulevards et l'essor de nouveaux quartiers. Découvrez l'histoire urbaine de Perpignan en images entre mémoire défensive et modernité. En salle d'exposition au rez-de-chaussée, une sélection d'images et en salle Patrimoine, au premier étage, une sélection de livres qui évoquent les remparts eux-mêmes, leur rôle dans l'histoire locale, ou encore des récits inspirés par ces mutations.



La Démolition des remparts, organe hebdomadaire, exclusivement économique, pour la défense de la question des remparts... (Médiathèque de Perpignan, Rpm 308-26/05/1901)

Imatges i relats de Perpinyà: de les muralles a la ciutat oberta

De les muralles medievals fins als bulevards moderns, descobriu de quina manera les muralles van configurar la identitat urbana de la vila, entre defensa estratègica i evolució contemporània. Sumiu en la història de Perpinyà a través d'una exposició que combina gravats antics, plànols, postals i documents patrimonials. Fins a principi del segle XX, Perpinyà estava envoltada per muralles imponents, testimonis del seu passat estratègic entre França i Espanya. Diversos recintes successius protegien la vila. Aquestes fortificacions, reforçades a l'època de Vauban, incloïen baluards, torres i estructuraven la vida urbana.

Considerades com a massa restrictives i un obstacle al desenvolupament urbà, van ser desmantellades progressivament des dels primers anys del segle XX. Aquesta transformació va permetre obrir la ciutat, la creació de bulevards i el desenvolupament de nous barris. Descobriu la història urbana de Perpinyà amb imatges entre memòria defensiva i modernitat. A la sala d'exposicions de la planta baixa, es presenta una selecció d'imatges mentre que a la sala del patrimoni l'exposició destaca una selecció de llibres que evocuen les mateixes muralles, el seu paper en la història local, així com relats inspirats per aquests canvis.