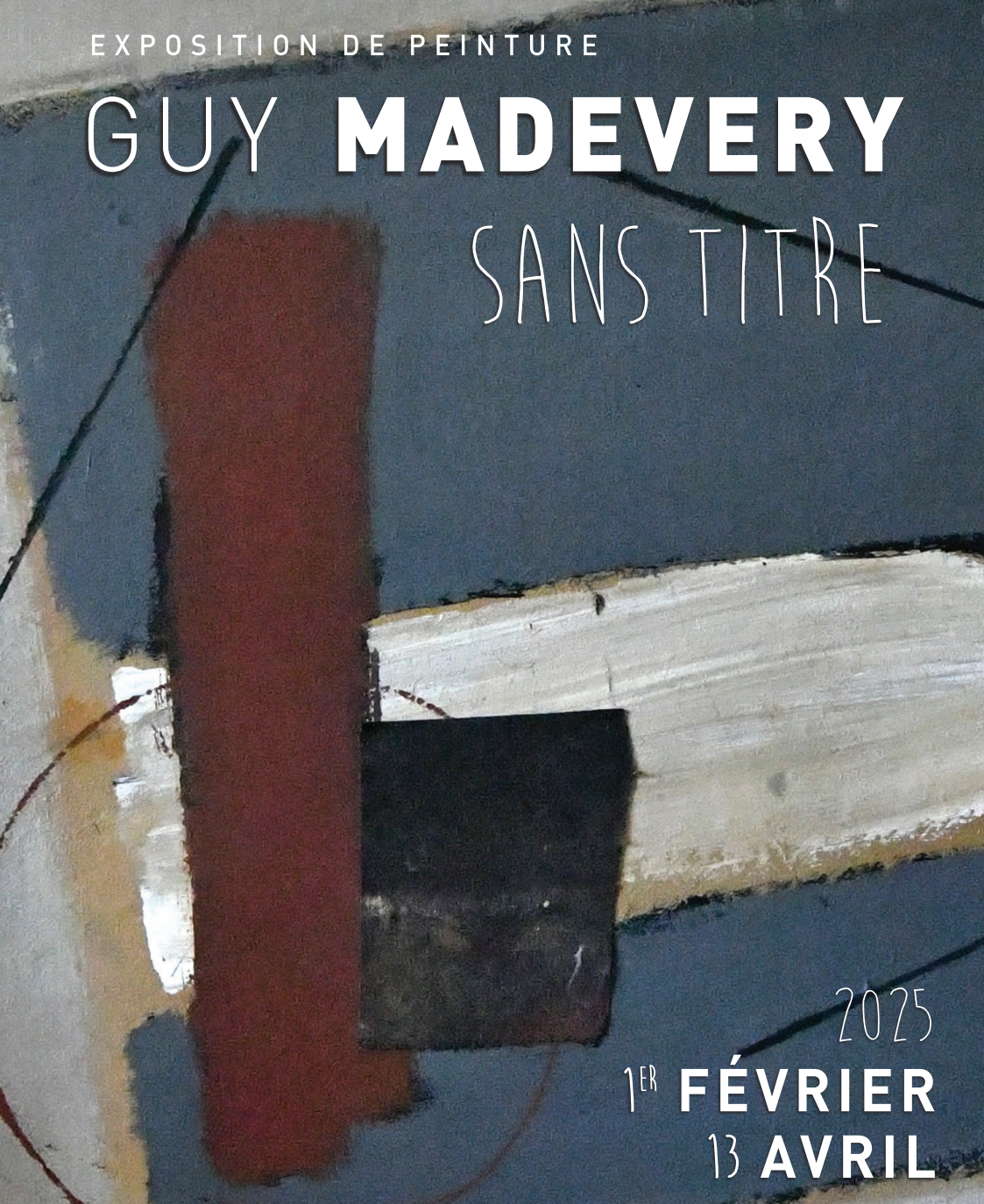


EXPOSITION DE PEINTURE

GUY MADEVERY

SANS TITRE



Sans titre (détail),
acrylique sur toile de lin, 106 x 106 cm.

DU MARDI AU DIMANCHE
11 H 00 À 17 H 30
Présence de l'artiste
tous les samedis.

ENTRÉE LIBRE

HÔTEL PAMS

VERRIÈRE • 18, RUE ÉMILE ZOLA

mairie-perpignan.fr • application Perpignan la Rayonnante



2025

1^{ER} FÉVRIER

13 AVRIL



PERPIGNAN
LA RAYONNANTE

DU 1^{er} FÉVRIER
AU 13 AVRIL 2025

GUY MADEVERY

PRÉSENCE DE L'ARTISTE
TOUS LES SAMEDIS.

Sans titre (détail),
acrylique sur toile de lin, 80 x 80 cm.

EXPOSITION DE PEINTURE

SANS TITRE

Si j'ai porté mon regard sur la peinture abstraite, c'est que ma longue période figurative manquait d'une dimension que je n'arrivais pas à lui insuffler.

La figuration représentative obstruait ou faisait obstacle à ce que je voulais peindre, tel un effet miroir. Mais le reflet n'est pas l'image, et c'est à l'image que je voulais accéder : substituer à la figuration une autre forme de conscience née de la matière et de l'esprit. Cette dimension libérée des pesanteurs figuratives (l'échange de rapidité et de fluidité) contribua à l'élaboration d'un autre travail. La mise en œuvre des nouveaux outils, la combinaison des différents matériaux et leur finalité ajoutèrent à l'assemblage de ces données un nouvel espace de réflexion.

Cette évolution a bousculé le centre d'intérêt pour aboutir à une autre forme d'art plus intuitive plus créatrice. S'est modifiée en même temps que mes toiles ma propre nature. Celle-ci s'étant nourrie de son évolution a trouvé de nouvelles formes d'expressions.

Cette maturité ou plutôt maturation m'a conduit à ne plus nommer mes toiles ce qui impliquait un sens, une direction que je voulais soustraire à l'analyse. Seul le regard suffit.

L'ART NAÎT DANS LA CONTRAINTÉ
ET MEURT DANS LA LIBERTÉ. *(Michel-Ange)*

HÔTEL PAMS

VERRIÈRE · 18 RUE ÉMILE ZOLA

ENTRÉE LIBRE

DU MARDI AU DIMANCHE, DE 11 H 00 À 17 H 30.

mairie-perpignan.fr • application Perpignan la Rayonnante