



PARCOURS DE DECOUVERTE DU PATRIMOINE D'ESTAGEL

CORRIGÉ

En répondant à ces questions, vous découvrirez l'histoire et la vie d'Estagel. En cherchant les réponses, vous y découvrirez les secrets qui s'y cachent.

Ces questions vont faire appel à vos capacités d'observation, à votre réflexion, et également à vos facultés de « pêche à l'information ». Les membres de l'Association « Villa Stagello » se feront un plaisir de répondre à vos questions. **BONNE DÉCOUVERTE !!!**

Le parcours démarre devant le panneau d'information touristique du Pays Touristique Agly-Verdoble situé dans la cour de l'Espace Mandela. Arrêtez-vous y quelques instants, pour y glaner quelques réponses. Vous trouverez ces panneaux d'information dans chacun des villages d'Agly-Verdoble.

Pour les questions 2 à 6, vous pourrez trouver des indices dans l'exposition préparée par l'Association Villa Stagello dans le Musée du Rugby, à côté du panneau d'information touristique.

1- D'où vient le nom de la commune d'Estagel ?

- a- Le site apparaît pour la première fois sous le nom de « Villa Stagello », du latin statio : lieu de séjour, et du suffixe « ellum ». Le terme a pu désigner un relais, une auberge sur la route du Roussillon au Fenouillèdes*
- b- Du latin stare, être debout, qui a donné le mot stage. Temps d'épreuve pendant lequel les futurs vignerons venaient apprendre à Estagel la technique pour produire des Vins Doux Naturels (VDN)
- c- De la contraction des deux mots espagnol « esta » et « angel », un ange aurait fondé la ville d'Estagel

Rejoignez l'Avenue René Nicolau (D117), et dirigez-vous à gauche vers la place avec les cafés, et la pharmacie. Sur la façade de la pharmacie, repérez une plaque.

2- Quelle est la date indiquée sur cette plaque ?

- a- 1850
- b- 1786*
- c- 1650

3- Qui est né dans cette maison ?

- a- François Arago*
- b- Monseigneur Izart
- c- Le Général Aymerich

Observez la statue sur la place.

4- Pourquoi ce personnage a-t-il la main levée ?

- a- Tel un homme politique, il parle à la tribune de l'Assemblée
- b- Tel un astronome, Arago montre le ciel*
- c- Il explique la scintillation des étoiles

5- A quoi a-t-il contribué ?

- a- A l'abolition de l'esclavage dans les colonies françaises*
- b- A l'interdiction de la torture
- c- A la réforme du système judiciaire

6- A sept ans, il aurait :

- a- Attaqué des soldats espagnols*
- b- Découvert la théorie ondulatoire en optique
- c- Découvert le chronomètre solaire

Prenez la Rue Arago. Dans cette rue, se trouvent 2 pierres gravées et 2 écussons sur un mur.

7- Quel est le nom sur la première pierre?

- a- Gilbert Brutus
- b- Mosio Arago*
- b- Albert Morat

8- Quelle est la date sur la deuxième pierre?

- a- 1530
- b- 1621*
- c- 1700

9- Sur le mur d'angle, se trouvent deux cornières en fer forgé. A quoi servaient-elles ?

- a- A accrocher son sac
- b- A mettre une étagère*
- c- A faire joli

Plus loin, Rue Arago, après le virage, repérez 2 écus sur les murs.

10- Que représente le 2^{ème} écu sur le mur de gauche?

- a- Le blason des cellériers de Lagrasse
- b- Le blason des Homs*
- c- Le blason du chevalier d'Estagel

Continuez à gauche sur la Rue Philippe Morat. Arrêtez-vous devant une maison en travaux, et regardez les linteaux des 2 portes.

11- Que représentent-t-ils ?

une gerbe de blé et une grappe de raisin*

Prenez à droite la Rue Adrien Couffi, puis à gauche la Rue Dugommier. Au-dessus d'un porche, se trouve une pierre gravée.

12- Quelle est la date inscrite sur cette pierre?

- a- 1630
- b- 1830*
- c- 1900

Traversez le ruisseau bétonné de La Grave, et prenez à gauche le Boulevard de la République en direction de la D117 (Rue du 8 Mai 1945).

13- Sur le mur d'une maison, une plaque indique une hauteur de crue de la Grave. Quelle est la date de cette crue?

- a- 1940
- b- 1999*
- c- 2001

Prenez à droite sur la Rue du 8 Mai 1945 vers Perpignan, puis tournez à droite Rue Mirabeau.

14- Dans cette rue, se trouve un anneau en pierre. A quoi servait-il ?

- a- A attacher ses chiens
- b- A attacher ses vélos
- c- A attacher son âne*

Face à la Rue Mirabeau, dans La Grave, repérez une arcade.

15- A quoi servait-elle ?

- a- A faire joli
- b- C'était un abreuvoir*
- c- C'était un ancien passage

Continuez à gauche sur le Boulevard Jean Jaurès jusqu'à la Rue Rouget de l'Isle, et suivez-là en direction de la Chapelle Saint-Vincent. Terminez par les escaliers, pour rejoindre la Chapelle.

16- De quand date la première mention écrite de cette chapelle ?

- a- 9^{ème} siècle*
- b- 11^{ème} siècle
- c- 13^{ème} siècle

Faites le tour de la chapelle et observez le paysage : au Nord-Ouest la Chaîne des Corbières avec le Château de Quéribus et la Torre del Far.

17- En regardant en direction de la gare, vous observerez une pyramide tronquée. Qu'est-ce que c'était ?

- a- Un silo à grain
- b- Une réserve d'eau*
- c- Un ancien temple

18- La ligne de chemin de fer relie aujourd'hui Rivesaltes à Axat en train touristique. Mais elle a fait partie du projet de grande transversale « la sous-pyrénéenne », et de nombreux ouvrages d'art ont été créés. Quand a été inaugurée la portion de ligne de Rivesaltes à Saint-Paul-de-Fenouillet?

- a- 1850
- b- 1901*
- c- 1920

19- En regardant vers le Sud-Ouest, repérez un grand bâtiment avec 2 tours. De quoi s'agit-il ?

- a- D'un château
- b- D'hébergements sociaux
- c- D'un Centre de Vacances*

20- Des pierres taillées sont disposées autour de la chapelle. D'où proviennent-elles :

- a- Elles ont été taillées pour servir de limite
- b- Elles proviennent du Pont Neuf*
- c- Elles proviennent du Pont Vieux

A proximité de la chapelle, de nombreux murs en pierre sèche ont été construits. L'Association Villa Stagello se passionne pour ces murettes, et a entamé un programme de rénovation. N'hésitez pas à les interroger, et à observer l'exposition qu'ils vous proposent. Ils se feront un plaisir de vous répondre.

21- Qu'entend-on par « mur en pierre sèche » :

- a- C'est un mur construit sans mortier ni liant*
- b- Les pierres ont été séchées au préalable
- c- Il s'agit de murs construits uniquement avec des pierres très anciennes

22- A quoi servaient ces murs en pierre sèche ?

- a- A faire des chemins
- b- A délimiter des cultures*
- c- A faire joli

23- Du XVIème jusqu'au début du XIXème siècle, quelle était la culture principale d'Estagel ?

- a- La vigne
- b- L'olivier*
- c- Les amandiers

Si vous voulez appréhender l'étendue du patrimoine en pierre sèche de la commune, suivez les flèches pour un aller-retour de quelques centaines de mètres (demandez votre chemin aux membres de l'Association).

Redescendez ensuite la Rue Rouget de L'Isle, puis prenez à droite la Rue Lamartine et l'Impasse de Strasbourg. Traversez la route (D117 – soyez prudents), prenez à droite la Rue Camille Desmoulins jusqu'au ruisseau de La Grave. Rejoignez à droite la Place du Général de Gaulle (ou «La Promenade »). Dirigez-vous vers le bout du parking, en bord d'Agly (aire de jeux pour enfants et table de pique-nique).

24- L'Agly est-il...?

- a- Un affluent
- b- Un fleuve*
- c- Un oued

25- D'où vient le nom de ce cours d'eau ?

- a- D'un rapace : l'aigle*
- b- D'un légionnaire : Romain Aglitum
- c- D'un poisson : l'anguille

26- En aval d'Estagel, une partie de l'Agly se perd sous terre. Où le cours d'eau resurgit-il ? (On appelle cela une résurgence)

- a- A Cases-de-Pène
- b- Aux Gorges de Galamus
- c- A la fontaine « Font Estramar », à Salses-le-Château*

27- Le long de l'Agly, à proximité du Pont Neuf, repérez un grand bâtiment. Pour quelle grande société ce bâtiment a-t-il été construit ?

la cave Violet ou chai Byrrh*

28- Près du passage à gué sur l'Agly, se trouve une grande cheminée. A quoi servait-elle ?

- a- Au chauffage du village
- b- C'était une distillerie*
- c- C'était une usine électrique

Faites demi-tour et dirigez-vous vers le village par la rue principale (Boulevard Jean Jaurès).

Avant de quitter cette place (ou « La Promenade ») repérez une placette à gauche de la fontaine, sur laquelle vous observerez 2 portes « hommes » et « femmes ».

29- A quoi donnaient-elles accès ?

- a- A des toilettes publiques
- b- A une prison*
- c- A des bains publics

30- Au sol, se trouve un écusson. Que représente-t-il ? Écusson de la gendarmerie*

Empruntez le Boulevard Jean Jaurès vers le village.

En option, vous pouvez faire un aller-retour dans la Rue Urbain Paret.

31- Que trouve-t-on dans cette rue ?

- a- Des jardins potagers*
- b- Un cimetière
- c- Des vignes

En continuant par le Boulevard Jean Jaurès, vous allez trouver un platane majestueux.

32- Quel âge a-t-il

- a- 250 ans
- b- 199 ans*
- c- 150 ans

33- Derrière le platane, en haut du mur, repérez une excroissance. De quoi s'agit-il ?

- a- D'une base de tourelle du mur d'enceinte*
- b- D'une terrasse
- c- D'une jardinière (pour mettre des fleurs)

34- En 1659, quel traité rattache le Roussillon (dont fait partie Estagel) au Royaume de France ?

- a- Le traité de Perpignan
- b- Le traité des Corbières
- c- Le traité des Pyrénées*

Prenez à droite la Rue du 1^{er} Mai, puis à gauche la Rue du Fort. Admirez les beaux entourages de portes.

35- Sur une des portes, se trouve un « tau ». Quel est le N° de cette maison ?

- a- 15
- b- 11*
- c- 27

Passez sous le pont, et regardez sous l'avant-toit

36- Une date et des noms se trouvent inscrits. Notez-les :

1776 Sosa Soler*

Continuez à droite jusqu'à l'église Saint-Étienne Saint-Vincent.

37- Sur le clocher, est indiquée une date de construction. Laquelle :

- a- 1705
- b- 1719
- c- 1713*

Entrez dans l'église. Les réponses se trouvent dans l'église ... et auprès des membres de l'Association Villa Stagello qui pourront répondre à toutes vos questions sur le patrimoine d'Estagel.

38- De quand date l'église (première pierre)?

- a- 1125
- b- 1319*
- c- 1612

39- L'orgue a été conçu pour être complémentaire des autres orgues du département. De quand date-t-il ?

- a- 1901
- b- 1931
- c- 1991*

40- Qui en a été le décorateur?

- a- Jacques Pauthe
- b- André Torreilles*
- c- Salvador Dali

Regardez la tribune au fond de l'église, à droite.

41- Observez une statue en hauteur. Qui représente-t-elle ?

- a- Saint-Pierre
- b- Saint-Joseph*
- c- Saint-Paul

42- Sur le retable du Christ, sur la sculpture en bas de la Croix, un des personnages présente une particularité. Laquelle ?

- a- Il n'a pas de tête
- b- Il a 2 têtes
- c- Il a un visage sculpté sur le torse*

43- De quel peintre sont les fresques du chœur ?

- a- Albert Bausil
- b- Jacques Pauthe*
- c- François Bauher

44- De quand datent ces fresques ?

- a- 1780
- b- 1830
- c- 1867*

Sortez de l'église et rejoignez à droite le stand d'accueil en empruntant un passage couvert, qui porte le nom d'une réforme liée au droit du travail.

45- Quel est son nom de ce passage?

- a- Le passage des congés payés
- b- Le passage aux 35 heures*
- c- Le passage du droit de grève

Vous venez de terminer ce questionnaire, qui a été réalisé par l'Association Villa Stagello. Merci à eux !

Nous espérons que vous avez effectué une agréable balade. Veuillez signaler votre retour à l'accueil, où vous pourrez récupérer les réponses.

Merci de votre participation et à l'année prochaine pour la 27^e Dionysiade ! Si vous souhaitez recevoir le programme de l'année prochaine, n'hésitez pas à nous laisser votre mail (il ne sera pas diffusé). Suivez-nous aussi sur les réseaux sociaux.

Renseignements :

Office de Tourisme Communautaire Perpignan-Méditerranée-Tourisme

Bureau d'Information Touristique Agly-Verdoble

2, Place Francisco Ferrer – 66310 ESTAGEL

Tél : 04.68.29.10.42 – Fax : 04.68.29.46.47

E-mail : agly-verdoble@wanadoo.fr

www.agly-tourisme.fr <https://www.facebook.com/aglytourisme/>

Bureaux ouverts du lundi au vendredi -10h/12h – 14h/18h.

