

CALENDRIER

SAMEDI 21 SEPTEMBRE A 18H

UN GRAND JOUR DE RIEN

Cie du Sarment
AMÉLIE LES BAINS
Salle Jean Trescases rue du square

SAMEDI 28 SEPTEMBRE A 18H

COQUILLE

Cie Vu d'en bas
SAINTE LÉOCADIE
Salle Bergerie rue de la vigne

LÉGENDE

Cie La Corneille
TAUTAVEL
Palais des congrès rue Anatole France

SAMEDI 5 OCTOBRE A 18H

UN GRAND JOUR DE RIEN

Cie du Sarment
SAINTE LÉOCADIE
Salle Bergerie rue de la vigne

DIMANCHE 6 OCTOBRE A 18H

UN GRAND JOUR DE RIEN

Cie du Sarment
MATEMALE
Foyer communal 19 rue du Pont de l'Aude

SAMEDI 12 OCTOBRE

UN GRAND JOUR DE RIEN

Cie du Sarment
18h | RASIGUÈRES
Maison du temps libre place de la mairie

ODYSSÉE D'ORIENT

Cie Parole à part
20h30 | LE BOULOU
Salle Cayrol chemin du Moli Nou

SAMEDI 26 OCTOBRE

LE CANIGOU, LE ROI ET LE DRAGON

Cie Les Affinités
18h | BAGES
Salle des fêtes avenue de la Méditerranée

ODYSSÉE D'ORIENT

Cie Parole à part
20h30 | SAINT-PAUL DE FENOUILLET
Foyer rural place Léo Lagrange

SAMEDI 2 NOVEMBRE

LE CANIGOU, LE ROI ET LE DRAGON

Cie Les Affinités
18h | TAUTAVEL
Palais des congrès rue Anatole France

**L'ORIGINE : EXPÉRIMENTATION
DE L'ÉTONNEMENT**

Cie La Lanterne
20h30 | LE BOULOU
Salle Cayrol chemin du Moli Nou

SAMEDI 9 NOVEMBRE

ODYSSÉE D'ORIENT

Cie Parole à part
18h | MATEMALE
Foyer communal 19 rue du Pont de l'Aude

LÉGENDE

Cie La Corneille
21h | LES ANGLES
Salle Espace Angléo avenue de Mont-Louis

SAMEDI 16 NOVEMBRE A 18H

LÉGENDE

Cie La Corneille
RASIGUÈRES
Maison du temps libre place de la mairie

**L'ORIGINE : EXPÉRIMENTATION
DE L'ÉTONNEMENT**

Cie La Lanterne
LES ANGLES
Salle Espace Angléo avenue de Mont-Louis

SAMEDI 23 NOVEMBRE A 18H

**L'ORIGINE : EXPÉRIMENTATION
DE L'ÉTONNEMENT**

Cie La Lanterne
SAINT-PAUL DE FENOUILLET
Foyer rural place Léo Lagrange

leDépartement66.fr



21 Sep.
Nov. 23

TOUS AU THÉÂTRE

6 pièces
à découvrir
dans tout le département

Bages
Tautavel
Ste-Léocadie
Le Boulou
Les Angles
Rasiguères
St-Paul-de-Fenouillet
MATEMALE
Amélie-les-Bains



ENTRÉE GRATUITE



leDépartement66.fr

UN GRAND JOUR DE RIEN

Compagnie du Sarment

CONTE MUSICAL CONTEMPORAIN



Tout public à partir de 6 ans

Durée : 35 minutes
Mise en scène : Cédric Chayrouse
Adaptation : Neus Vila Pons
Composition et dramaturgie : Sébastien Chatron
Scénographie et costumes : PEDRA (Sofia Zunino & Marina Pujadas)
avec Neus Vila Pons et Sébastien Chatron

Dans une maison de campagne, un enfant joue avec sa console. Jeu électronique, pluie et ennui sont les compagnons de ses journées. Bougon, il sort : sa console tombe à l'eau. Que va-t-il faire, privé de sa seule distraction ? Il s'ouvre alors à son environnement, à ces petites choses qui font "un grand jour de rien". Un voyage initiatique, poétique et joyeux.

COQUILLE

Compagnie Vu d'en bas

MARIONNETTE



Tout public dès 3 ans

Durée : 45 minutes
Avec Eric Ruffet et Aude Tridon

Monsieur Croc dort, mange et bricole des engins volants. Il s'amuse mais sans le savoir les choses travaillent pour lui, pour l'aider à sortir de l'oeuf, à naître au monde, à prendre, enfin, son envol. Une tranche de vie poétique, drôle et sensible, tout à côté de soi.

LEGENDE

Compagnie La Corneille

CONTE



Tout public

Durée : 1h15
Avec Monique Bellsola, Anne Patruix
Musiciens : Michel Maldonado, Gérard Méloux, Vincent Méloux
Musique de Gérard Méloux
Lumières : Miluc Blanc

Ici, en cette fin de XIII^{ème} siècle, sous le règne de Jaume II de Mallorca, le monde des fées est en ébullition. Au sommet du Canigó, elles se réunissent, discutent, elles hésitent, elles décident. Un voyage initiatique à travers les paysages de notre département, ses légendes et histoires, avec un but précis, même si nos deux voyageurs Iria et Dalmau l'ignorent...

ODYSSEE D'ORIENT

Compagnie Parole à part

CONTE



Tout public dès 7 ans

Durée : 1 heure
Avec Wilfried Delahaie narrateur, Samir Hammouche au Qanoun (harpe orientale) et Aude Ortiz au chant

Cette odysée imaginaire sera portée par les petites histoires de Nasreddin Hodja, charmant personnage qui aurait vécu en Turquie il y a environ six siècles. Vous découvrirez le Maroc, l'Algérie, l'Égypte, le Liban et la Syrie sous différentes facettes.

Un voyage des sens, une rencontre de voix, de paroles chantées et contées qui se répondent tout au long d'une promenade envoûtante autour de la méditerranée.

LE CANIGOU, LE ROI ET LE DRAGON

Compagnie Les Affinités

CONTE MUSICAL



Tout public à partir de 5 ans

Mise en scène : Sébastien Davis
Sur un texte original de Jodel Grasset-Saruwatari
Récitant, luth, psaltérion : Jodel Grasset-Saruwatari
Peirelli, chant : Dorothée Pinto
Flûtes, chant : Fanette Estrade
Organetto : David Codina

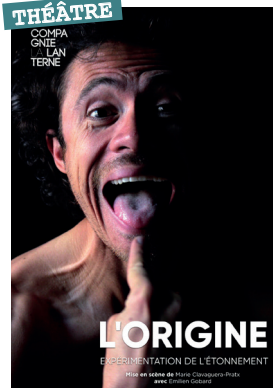
En l'an 1280 le grand roi d'Aragon Peire III, revient en Roussillon, vainqueur des Français. Sous les acclamations du peuple catalan, une petite voix s'élève : « Il a beau être un grand roi, le Canigou sera toujours plus grand ! ».

Ce conte décalé et humoristique, réinvente l'une des plus célèbres légende des terres catalanes aux sons des instruments médiévaux.

L'ORIGINE : EXPERIMENTATION DE L'ETONNEMENT

Compagnie La Lanterne

THÉÂTRE



A partir de 11 ans

Durée : 50 minutes
D'après le discours d'Aristophane (Le Banquet de Platon)
Mise en scène : Marie Clavaguera-Pratx
Comédien : Emilien Gobard
Création lumière : Vincent Loubière
Création sonore : Olivier Pot
Référént grec ancien : Delphine Biard

Un homme se tient devant nous, seul, porteur d'une parole dans une langue inconnue, que plus personne ne comprend : la langue de Platon. C'est un jeu absurde auquel nous prendrons part, pour comprendre ensemble ce pourquoi il est là. Et ce qu'il a à nous dire de si précieux sur l'origine des Hommes et de leur amour les uns pour les autres.